

ÇEVİRİLER

1. Sax, M./Visser, K./Boer, M. (1993). **Begraben und Vergessen?** Ein Begleitbuch zu Tod, Abschied und Bestattung, Berlin: Orlando Frauenverlag
["Alle haben mit mir geweint. Interview mit Zeynet" Kitap bölümünde Zeynep ile yapılan reportajda mütercim NA, 1990, s. 150-155]
2. Akbulut, N. (1994). "Mein pädagogisches Vermächtnis" (Aziz Nesin'in "Korkudan Korkmak" adlı eserinde yer alan 'Eğitime Vasiyetimdir' adlı bölümü Almancaya çevirdim. Metin, Prof. Dr. Helmut Essinger'in Önsözü ile yayımlanmıştır). **Institut für Interkulturelle Erziehung der Freien Universität Berlin** için ders kitabı olarak yayımlandı, 44 sayfa
3. Akbulut, N. (2003). "Helmut Essinger'in Yazar Aziz Nesin'e Verilecek Fahri Doktorluk Ünvanı Hakkındaki Görüşü", *Almancadan Çeviren Nazire Akbulut*), **Aziz Nesin: Onursal Doktor Olamamanın Büyük Onuru**, İstanbul: Adam Yayınevi, s. 48-57 [ISBN 9754182221], 221 sayfa
4. Akbulut, N. (2003). Berthold Brecht "[Çaresiz Çocuk](#)" ve "[Vazgeçilmez Memur](#)" (Çev. Nazire Akbulut), **düzyazı defteri. Tahsin Yücel Dosyası**, aylık düzyazı inceleme ve eleştiri dergisi), aralık, Şanlı Urfa, s. 6
5. Akbulut, N. (Çev.) (2005). „Erich Loest [Aradaki Dakikalarda...](#)“, **Aykırısanat. kültür, sanat, edebiyat dergisi**, Yıl 13, Sayı 72, Mayıs-Haziran 2005, s. 18
6. Akbulut, Nazire (2013). [Çeviri Üzerine Yorum](#): Franz Xaver Kroetz'ün Epizotları. "Adımlar" (1. Episod); "Türk Alamancası" (11. Episot); "Eve Dönüş" (14. Episod); **Tiyatro Araştırmaları Dergisi**. AÜ Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tiyatro Bölümü 35:2013/1 • ISSN: 1300-1523. Yılda iki kez yayımlanıyor, s. 69-91; <http://dergiler.ankara.edu.tr/dergiler/13/1892/19843.pdf> (DOI Ön eki 10.1501/ TAD) <http://www.idealonline.com.tr/makale/oku/314959/1.572284790f85ae328303e2b6c85de158b9d7225e31ce900356d23cab2477f5a503fa4>
7. Heinrich Heine (2022). "[Silezyalı Dokumacılar](#)". nazireakbulut.com